

# LANGUAGE DEVELOPMENT

## LANGUAGE DEVELOPMENT PROCESSES

### Analytic Language Development

- 1960, 1970 और 1980 के दौरान शोध कार्य के माध्यम से विश्लेषणात्मक भाषा के विकास (Analytic language development) को मान्यता मिली थी।
- इसे 'सामान्यभाषा विकास' manne lage मानने लगे।
- अर्थ सबसे पहले एक शब्द से लिया जाता है। अर्थ का पहला मात्रक एक शब्द है (ए पीटर्स, 1983/2021)।
- भाषा का विकास एक शब्द से दो शब्दों के जोड़ में होता है।
- उसके बाद भाषा का विकास वाक्यांशों और वाक्यों में होता है।
- वाक्यों में अधिक तकनीकी व्याकरण का उपयोग होता है।

### Gestalt Language Development

- 1970 और 1980 के दौरान शोध कार्य के माध्यम से समग्र रूपी (गेस्टाल्ट) भाषा के विकास (Gestalt language development) को मान्यता दी गई थी। (B. Prizant, 1983; A. Peters, 1983/2021)
- इसे अक्सर एकोलेलिया (शब्दानुकरण) कहा जाता है। भाषा के टुकड़े सुने जाते हैं, याद किये जाते हैं और बाद में उनका उपयोग किया जाता है किया जाता है।
- अर्थ सबसे पहले भाषा के टुकड़ों से लिया जाता है।\*
- भाषा के टुकड़े किसी भी लम्बाई के हो सकते हैं। प्रत्येक टुकड़ा अर्थ का मात्रक है। (A. Peters, 1983/2021)
- भाषा टुकड़ों से छोटे टुकड़ों में विकसित होती है।
- फिर भाषा का विकास छोटे टुकड़ों से एकल शब्दों में, और एकल शब्दों से दो शब्दों के जोड़ में होता है। इसके बाद बच्चे वाक्य बनाने की कोशिश करते हैं।
- फिर वाक्यों में अधिक तकनीकी व्याकरण का उपयोग होता है।

#### Citations:

The Units of Language Acquisition- Ann Peters 1983, 2021;  
<https://communicationdevelopmentcenter.com/>  
 Language Acquisition and Communicative Behavior in  
 Autism: Toward an Understanding of the 'Whole' of It-  
 Barry Prizant, 1983; <https://barryprizant.com/>

#### Citations:

Finding the Words: To Tell The Whole Story- Marge Blanc 2005;  
<https://communicationdevelopmentcenter.com/>  
 Natural Language Acquisition on the Autism Spectrum: The Journey from Echolalia  
 to Self-Generated Language- Marge Blanc 2012

## NATURAL LANGUAGE ACQUISITION

- प्राकृतिक भाषा प्राप्ति (Natural Language Acquisition NLA) गेस्टाल्ट भाषा विकास के ४ 6 स्तर का वर्णन करता है। जिन्हें ऊपर वर्णित शोधकर्ताओं ने स्पष्ट किया, (अवस्थाएँ) शामिल करता है।
- NLA बच्चों में भाषा विकास के वर्षों में फैले नैदानिक अनुसंधान द्वारा समर्थित है (एम. ब्लैंक, 2005/2012)।
- NLA अधिक वर्षों के शोध कार्य से समर्थित है (M. Blanc, 2005/2012)।
- NLA गेस्टाल्ट भाषा के संचारी इरादों का समर्थन करता है।
- NLA वर्णन करता है कि कैसे भाषा जेस्टाल्ट बँट जाते हैं और नई, अधिक लचीली भाषा में जुड़े जाते हैं।
- NLA यह वर्णन करता है कि कैसे भाषा को फिर एकल शब्दों में विभाजित किया जाता है, जिसे बाद में उभरते व्याकरण के इस्तेमाल से जोड़ दिया जाता है।
- NLA भाषा के विकास के चरणों(अवस्थाओं) को प्रस्तुत करता है, मूल्यांकन की व्याख्या करता है, और इससे भी महत्वपूर्ण बात यह है कि प्रत्येक स्तर पर समर्थन की खोज करता है।

### \* GESTALTS

- गेस्टाल्ट
- गेस्टाल्ट किसी भी लम्बाई के हो सकते हैं ('वाह!' 'चलो!' 'मैं इस पर विश्वास नहीं कर सकता!' 'अनंत और उससे आगे!' 'Abcdefg' 'जन्मदिनमुबारकहो')
- लंबे गेस्टाल्ट (अस्पष्ट) हो सकते हैं और इन्हें गलती से बलबलाना माना जा सकता है।
- गेस्टाल्ट बच्चे के भाषा विकास का भाग हो इसके लिए गेस्टाल्ट बोले जाने चाहिए यह जरूरी नहीं है।
- गेस्टाल्ट घर या स्कूल में सुनी जाने वाली भाषा हो सकती है ('नमस्तेआपकैसेहोमैंअच्छाहूँ' 'घरजानेकासमयहैहमेंसफाईकरनीहोगी')।
- गेस्टाल्ट को गानों, फिल्मों, विज्ञापनों, यूट्यूब क्लिप्स, कहानियों, बालगीत, और अन्य संचार माध्यम से प्राप्त किया जा सकता है। इसमें अन्य भाषा के स्रोत शामिल हो सकते हैं ('रेडी, स्टेडी गो' 'पीक-अ-बू' 'येरेयेरेपावसा' 'एबीसीडीईएफजीएचआय')
- गेस्टाल्ट भाषा बहुत कम उम्र के बच्चों में विश्लेषणात्मक भाषा अधिगम के साथ सह-अस्तित्व में हो सकता है



**Handout created by:**  
 Blanc, M., Elias, P., Pichette, D.,  
 Johnston, L., Witters, I., Khialani,  
 K., Sheikh, N., & Abuleil, R.

Stage	Examples	Description
<p><b>चरण 1: गेस्टाल्ट</b></p> <p>भाषा एक स्थिति में सुनी जाती है और दूसरे में इस्तेमाल की जाती है। यह भाषा गानों, फिल्मों के संवाद और अन्य संचार माध्यम का हिस्सा हो सकती है।</p>	<p>"लकड़ी की काठी काठी पे घोड़ा घोड़े की दुम पे जो मारा हथौड़ा"                      "मछली जल की रानी है"                      रानी है .....                      "कहाँ है मेरा खिलौना?"                      "ढूँढते हैं कार!"</p>	<p>स्क्रिप्ट / SCRIPT जीवन के अनुभवों का एक हिस्सा होते हैं जैसे की जीवन के अनुभव या मीडिया / MEDIA के माध्यम से जुड़े होते हैं। ये स्क्रिप्ट्स या गेस्टाल्ट्स व्यक्तिगत अर्थ रखते हैं, इसका मतलब होता है कि वे अक्सर भावनात्मक होते हैं, और इन्हें शब्द से शब्दार्थ में नहीं लिया जाना चाहिए, शब्दों का अर्थ हमेशा एक से नहीं सीमित होता है।</p>
<p><b>चरण 2: टूटे हुए गेस्टाल्ट</b></p> <p>स्टेज 1 से भाषा छोटे भागों में तोड़ा जाता है। फिर उसे नए तरीकों से जोड़ कर इस्तेमाल किया जाते हैं।</p>	<p>लकड़ी की काठी, काठी पे + रानी है</p> <p>कहाँ है + कार                      ढूँढते हैं + मेरा खिलौना</p>	<p>इस स्टेज पर, आपका बच्चा भाषा को 'मिलाना-जुलाना' कैसे करना है, इसे समझ रहा है, इस प्रक्रिया में उन्हें मदद करने वाले भाषा मॉडल / MODEL कर सकते हैं।</p>
<p><b>चरण 3: शब्दों का एकांत होना और फिर उन्हें इकट्ठा इस्तेमाल करना</b></p> <p>टुकड़ों से शब्द एकांत होते हैं। फिर बिना व्याकरण जुड़ कर इस्तेमाल किये जाते हैं। निर्देशात्मक इशारों का भी विकास देखा जाता है।</p>	<p>कहाँ..कार                      ढूँढे..खिलौना</p> <p>कार, लाल + कार, वह+ कार, लाल + वह,                      खिलौना, खिलौना + नीचे, वह + खिलौना,                      मेरा, आपका, मेरा + वह, गाड़ी, तेज़, गाड़ी +                      तेज़</p>	<p>इस स्टेज पर, एकल शब्द शब्दावली को बढ़ाने और संज्ञाओं, विशेषताओं और स्थानों के दो-शब्द संयोजनों का पता लगाने का अवसर प्रस्तुत होता है।</p>



Stage	Examples	Description
<p><b>Stage 4: खुदसे बनाये हुए वाक्यांश और सरल वाक्य।</b> बच्चे अर्थपूर्ण शब्द जोड़ते हैं और उभरते हुए व्याकरण का ko alag alag tareeko se प्रयोग करते हैं।</p>	<p>कार...मेरा है। कार सात खेलों। लगी भूख है। मैं खेलूंगा आप सात अब।</p>	<p>शुरुआती ग्रामर याने व्याकरण भाषा। सभी मूल व्याकरण संरचनाएँ। (सर्वनाम, क्रियाएँ, और सम्बन्धवाचक शब्द 'और')</p>
<p><b>Stage 5: सामान्य परिस्थिति में खुदसे बनाये हुए वाक्यों का उपयोग होता है।</b> बच्चे अधिक तकनीकी व्याकरण इस्तेमाल करने की कोशिश करते हैं</p>	<p>क्या आपने मेरा खिलौना देखा? मुझे कार से खेलना बोहोत पसंद है। आज बाहर नहीं जाना है क्योंकि बारिश हो रही है।</p>	<p>सरल संयोजन। उन्नत क्रिया काल। अधिक उन्नत वाक्य</p>
<p><b>Stage 6: विविध परिस्थितियों में खुदसे बनाये हुए वाक्यों का उपयोग होता है।</b> बच्चे अब शुद्ध व्याकरण इस्तेमाल करते हैं</p>	<p>अगर मुझे उत्तर नहीं मिला तो क्या मैं गूगल या इंटरनेट पर ढूंढ सकती हूँ? बारिश आने से पहले हमें दुकान जाना चाहिए।</p>	<p>सभी उन्नत क्रिया काल, संयोजन, उपवाक्य</p>

## Resources:

- Links to NLA book and NLA courses: <http://www.communicationdevelopmentcenter.com>
- New Jersey Autism Center of Excellence webinars on NLA: <https://www.youtube.com/watch?v=JwzkwkyjSLY>
- ASHA description of echolalia: <https://www.asha.org/practice-portal/clinical-topics/autism/echolalia-and-its-role-in-gestalt-language-acquisition/>
- Natural Language Acquisition Study Groups on FaceBook
- Natural Language Acquisition: A Guide To Gestalt Language Processing by Marge Blanc, 2022

**Handout created by:**  
Blanc, M., Elias, P., Pichette, D.,  
Johnston, L., Witters, I.,  
Khialani, K., Sheikh, N., &  
Abuleil, R.

# SUPPORTING NATURAL LANGUAGE DEVELOPMENT AT ANY STAGE

4/4

बच्चा क्या कर रहा है देखने के लिए समय निकालें, देखें और सुनें, खामोशी की बहुत उपयोग करें।

बच्चे का भरोसा जीतें और अपने और अपने बच्चे के संबंध पर ध्यान दें।

बच्चा जिस भी तरीके का संचार करे जैसे की हाथों के इशारे, AAC, गायन, हस्ताक्षर, संकेत भाषा, उच्चारण आदि को एक समान मानें और अपनाएँ।

सामान्य आप और आपका बच्चा क्या कर रहे हैं, उसका वर्णन करें।

हर बातचीत को भाषा विकास के लिए एक मौके के रूप में मानें।

हमेशा सह-विनियोजन को ध्यान में रखें।

## एँन ऐल ए

बच्चे के हर तरीके के खेल और रूचि का सम्मान करें और साथ खेलें

हर बच्चे की खेलने का तरीका अलग होता है। उसे सम्मान दें।

बच्चे की संवेदी समर्थन को ध्यान में रखें।

बच्चे की मदद करें ताकि वे नई भाषा को अपना सकें।

बच्चे के खेल और रुचियों के अनुसार चलें - क्योंकि भाषा का विकास इस ही परिस्थिति में होगा।

ऐसी भाषा बोलें जिसका बच्चा बाद में उपयोग कर सकता है।

हर व्यक्त विचार पर ध्यान दें, उनका मतलब जानें और संचार के उद्देश्य को स्वीकार करें।

ऐसी भाषा बोलें जो आपके बच्चे के लिए महत्वपूर्ण होगी।

Handout created by:

Blanc, M., Elias, P., Pichette, D., Johnston, L., Witters, I., Khialani, K., Sheikh, N., & Abuleil, R.